

Mise en disponibilité	1 Posture : Poids du corps, Equilibre, Ressenti Plante et talon, Tête... 2 Ecoute Musique : Rythme, Compte, Départ, Phrasé, Durée des appuis...
Niveau 1	Tango 8 Tango N1-5 : Base, Petit TàG (4 Habaneras 1/4 TàG), 1/2 Base et 1/4 TàG, TàG Basique , 4 1/4 TàG Rock 8 Rock N1-1 : Départ (3&4 5&6), Séparation (*), Reprise (*), Séparation, Traversée Taille, Traversée S/Bras, Reprise, Séparation Chgt Main, Tour solo, Reprise Rock N1-2 : 1 - Séparation, Dans le Bras, Tour Solo, Reprise, 2 - Séparation Prise à 2 mains, Yoyo, Traversée lâchée, Traversée Sous Bras, Reprise 3 - Séparation Prise MD MD, Daisy, Sortie Sous Bras, Tour Solo, Reprise
Niveau 2	Chacha 6 Technique du PDBase Chacha 1-2 : TàD, Base, TàG, 2 New Yorks, Spot Turn à G (1/2 TàG et refaire) (Spot turn et poursuite Spot sortie ouverte et lock steps abordés) Valse Viennoise 6 (non fait) Valse V 1 : 4 Balancés, 4 1/4 TàD, 4 Pas de Chge, 4 1/2 TàD, ... (Valse V 2 : 4 Balancés, 3 TàD, 1 PDC, 1 TàG, 1 PDC) (Introduction du TàG ?)
Niveau 3	Rumba 3 : Open Hip Twist, Fan Hockey Stick, Alemana (Vidéo à faire) Variation 1 : TàD, 2 H to H, 1NY Sync, Spot Turn, TàD, Opening Out, Natural Top Variation 2 : Base, TàD, Opening Out, TàD, Spiral, Rope Spinning Open Tango 7 : Tango N2-4 : Base, Liaison, Prom Hésit, Sortie pivotée, 1/4 TàG, TàG Déb Ocho, Chasse progressif, Valentino sur Base, Sortie Pivotée, 1/2 Base 1/4 TàG, Reverse Pivot Valentino
Niveau 4	Valse Viennoise Choré Vidéo Doc écrit choré Sérénade Musique Sérénade Tango Objection Choré vidéo Doc écrit Objection Musique Objection Rock à 4 la vidéo (Dernier quart d'heure)
Musiques	Rocks Progressifs de 33 à 43 mpm , Chacha lent 26 mpm
Observation	Vacances scolaires de Pâques : Pas de cours les 21 et 28 avril. Pas de cours les 5 et 12 mai (cours déjà rattrapés lors des vacances de toussaints et de février)