

Mise en disponibilité	1 Posture : Poids du corps, Equilibre, Ressenti Plante et talon, Tête... 2 Ecoute Musique : Rythme, Compte, Départ, Phrasé, Durée des appuis...
Niveau 1	Salsa 5 Ligne N1 : 2 Bases Latérales, 4 Cucarachas, 2 Mambos, 4 Ouvertures Arrières, 2 mambos, TàD, 1 mambo, TàG Couple N1-1 : 2 bases Lat, 2 Abajo, 2 Exibela, Dile que No, 2 Dile que Si Couple N1-2 : 2 Dile que si, Enchuffe, Dile que no (Début vidéo) puis 1 Dilequesi, Enchuffe Doble, Dilequeno, Dilequesi ouvert, Vacila, Dilequeno Paso 5 Paso N1-1 : (Base 2-6) Base 4-4, Tour à Droite, Séparation, Base séparation Tournée Promenade Cape Simple et un Tour -> Tour de piste + Espagnole ?
Niveau 2	Salsa 5 Salsa Ligne N2 : 2 Mambos, TàD, 1 Mambo, TàG, 1 Mambo Double TàD, 1 Mambo, Africando, 1 mambo Suzy Cue Couple N2-1 : Di le que Si, Enchuffe Simple, DLQS, Enchuffe Doble, DLQS, Enchuffe Completa (pour mémoire) + Enchuffe Completa Doble Couple N2-2 : Dile que si ouvert, Vacilla, Dile que no, Dile que si ouvert, Sombrero, Dile que no, Dile que si , El Dos et Setenta (Rueda) + Ouvertures Pirouetta ? Paso 5 Révision : Base, Prom TàD, Base, Sixteen Lâché Paso N2-2 : Base, Zigzag, Chassé cape, Promenade runs
Niveau 3	West Coast Swing 4 Ligne 1 : (Pas Fille) Sugar Push, Sugar Tuck, Left Pass Spinning, Right Side Pass, Halph Whip Walk Out (4 pas Av) Ligne 2 (Pas Garçon) idem fini Walk Out (4 pas Arr) Couple figures en 6 temps Starter step, Left Side Pass, Right Side Pass, Sugar Push, Sugar Tuck, Left Side Spinning, Right Side Pass, Hahf Whip Throw Out, Right Side Pass Couple 5 formes de Whip Whip Basic, Basket Whip (Enroulé Des à 2 mains), Reverse Whip (Des TàG MD Dr dans le dos), Hustle Whip (2 mains tenues), Décap Whip (MD-MD Des TàG et MdD par-dessus tête Dr) Liens vidéos (Chargement un peu long surtout la 1° fois) : WCS Ligne 1 WCS Ligne 2 WCS Figures en 6 temps WCS 5 formes du Whip Suite : Whip 3D, Around the neck and roll, Sling Shot and Hammer Check
Musiques	
Observation	